

Inauguration du **CENTRE DE CONFERENCE RONALD REAGAN** au Airborne Museum



Ce 19 mai 2016, deux ans après l'ouverture du bâtiment « Opération Neptune », l'Airborne Museum inaugure un espace dédié aux conférences, aux expositions temporaires et à la projection du film du musée : Le Centre de Conférence Ronald Reagan.

Le centre de conférence est la suite logique du bâtiment Opération Neptune : au sortir de l'espace immersif construit en 2014, les visiteurs du musée traversent une zone de marais au moyen d'une passerelle en bois. C'est au bout de cette dernière que trône le Centre Ronald Reagan.

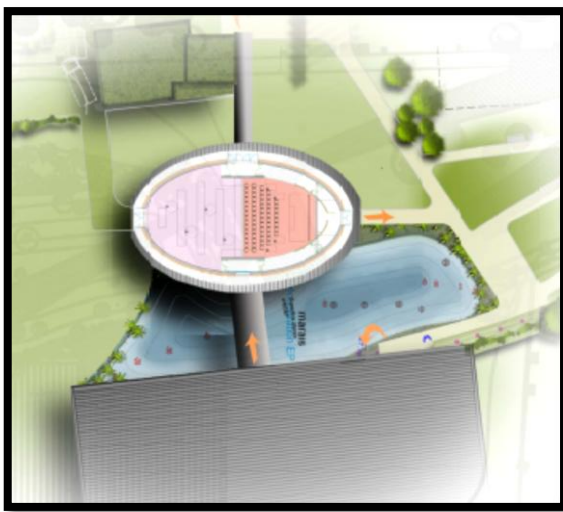
Ce bâtiment vient compléter l'offre du musée par la création d'un espace modulaire pouvant accueillir un centre de conférence, un cinéma et une salle d'exposition temporaire dans un espace de 260 m². Une seconde structure lui est directement rattachée, cette dernière permettra à la fois d'accueillir du public indépendamment de l'entrée du musée et abritera des locaux de réserve pour entreposer les collections du musée dans de bonnes conditions de conservation.

Dans sa configuration classique, la moitié du Centre Reagan sera occupée par :

- Une salle de cinéma climatisée, de grande capacité et équipée de 120 fauteuils confortables. Les visiteurs du musée pourront ainsi profiter pleinement de la projection du film : « Un combat pour la Liberté ».
- Un espace d'exposition temporaire qui permettra d'élargir les thématiques traitées au sein du musée et de développer des partenariats avec d'autres musées ou institutions.

Pour des événements particuliers, lors de séminaires d'entreprises ou de conférences, l'espace sera réaménagé afin de s'adapter aux programmes des animations du musée. Ainsi, le centre de conférences pourra accueillir près de 230 personnes.

L'exposition inaugurale, qui prendra place après le Tour de France soit mi-juillet, est réalisée en collaboration avec la ville de Bastogne et le War Museum. Elle portera sur la Bataille des Ardennes et Bastogne tout en apportant un éclairage sur la Voie de la Liberté (Sainte-Mère-Eglise étant la borne 0, Bastogne étant la borne 1145) ainsi que sur le rôle du Général Patton.



LE FINANCEMENT DU CENTRE RONALD REAGAN

Cette seconde phase de travaux d'un coût de 1 900 000 € HT vient s'ajouter aux 5 750 000 € déjà engagés pour Opération Neptune, soit un investissement global de 7,65 M€.

Pour la première fois de son histoire, l'association a bénéficié de l'apport de fonds extérieurs, privés et publics pour soutenir ses investissements.

C'est la fondation Ronald Reagan qui, la première, a manifesté son souhait de nous accompagner dans ce projet : 377 000€ a déjà versés à cet effet.

Les crédits prévus au contrat de plan Etat Région, dont l'ingénierie de répartition est confiée au syndicat mixte du Cotentin, ont réservé 600 000€ à ce projet :

- 350 000€ sur les fonds du Conseil Régional
- 250 000€ sur ceux de l'Etat au titre du FNADT

Le Crédit Agricole, notre partenaire financier exclusif qui, au travers de sa fondation Imagine, a souhaité nous exprimer son soutien avec la remise d'un chèque de 10 000€.

Ces 987 000€ financent ainsi près de 52% du coût de la seconde phase. La première phase, Opération Neptune a été entièrement financée par le musée sur ses fonds propres, un emprunt bancaire et un prêt à taux 0 du conseil régional.

LES ANIMATIONS 2016 AU SEIN DU CENTRE DE CONFERENCE

21 mai de 19h à 23h : **La Nuit à l'Airborne Museum**, dans le cadre de la Nuit Européenne des musées

L'espace « exposition temporaire » du centre Reagan accueillera un atelier de présentation du maquillage, des coiffures et habillement des femmes des années 40.



23 mai, 16h : **Rencontre avec Guy Stern**. Né en 1921 en Allemagne, il a émigré aux Etats-Unis en 1937 et a perdu toute sa famille, déportée au ghetto de Varsovie. Porté volontaire en 1943, il débarque le 9 juin à Utah-Beach. Membre des Richie Boys, spécialisés dans la guerre psychologique, il sera responsable des interrogatoires de prisonniers au camp de Foucarville entre autres. Il a publié de nombreux livres de et sur la littérature allemande et reçu de multiples distinctions américaines et allemandes. Il est encore aujourd'hui directeur de l'Institut International des justes « Harry et Wanda Zekelman » de Farmington Hills (Détrout).

27 mai, 20h30 : **Conférence de Fabien Théofilakis**, historien dans le cadre de l'exposition « Un camp de prisonniers allemands à Foucarville » pour son ouvrage « le rôle des prisonniers de guerre allemands dans la réconciliation franco-allemande ». Dédicace d'ouvrage en avant-première du salon du livre. Entrée gratuit, sans réservation.

3 juin : 14h : **Projection du film « Les prisonniers du D-Day »** suivie d'un débat en présence de son réalisateur Georges Guillot et Valentin Schneider.

4 juin, 14h30 et 16h : **Pièce de Théâtre « Mother of Normandy »** évoquant la vie de Simone Renaud (épouse du Maire en 1944). Pièce bilingue, tarifs d'entrée du musée, sans réservation.

6 juin, 14h30 et 16h30 : **Pièce de Théâtre « Mother of Normandy »** évoquant la vie de Simone Renaud (épouse du Maire en 1944). Pièce bilingue, tarifs d'entrée du musée, sans réservation.

30 juin : **Briefing des coureurs du Tour De France** dans le Centre Ronald Reagan

Mi-Juillet : **Exposition « La Bataille des Ardennes, Bastogne, hiver 1944 »**

Décembre 1944, Hitler lance une offensive de grande envergure à travers les Ardennes Belges pour reconquérir le port d'Anvers et repousser les forces alliées. Ces dernières sont prises par surprise du fait de la soudaineté et de la rapidité de l'attaque. En urgence, le Général Eisenhower décide d'envoyer en renfort des unités qu'il tient en réserve en France. La bataille des Ardennes a été plus qu'éprouvante et meurtrière pour les forces alliées qui devaient faire face à un hiver très rigoureux et un manque criant de ravitaillement en nourriture et en armes. L'armée allemande ne sera mise en échec qu'après une accalmie

salutaire permettant le ravitaillement des troupes au sol et facilitant l'arrivée de l'armée du Général Patton. La bataille des Ardennes ne prendra fin que fin janvier 1945.

Cette exposition inédite élaborée en collaboration avec le War Museum et la ville de Bastogne, mettra également en lumière la voie de la liberté partant de Sainte-Mère-Eglise et arrivant à Bastogne ainsi que le rôle de l'armée Patton au sein de la bataille des Ardennes. Inauguration prévue courant Juillet 2016.

17 septembre 20h30 : **Conférence de Valentin Schneider**, historien pour son ouvrage « **les prisonniers allemands aux mains des Américains en France** ». Entrée gratuit, sans réservation.

A PROPOS DU AIRBORNE MUSEUM

A quelques kilomètres d'Utah Beach et des plages du Débarquement, L'Airborne Museum est situé au cœur de Sainte-Mère-Eglise, face au clocher sur lequel le parachutiste John Steele est resté suspendu.

A travers une muséographie spectaculaire et réaliste, l'Airborne Museum vous fera vivre le Jour-J aux côtés des parachutistes Américains des 82e et 101e Airborne. De la préparation du Débarquement en Angleterre, jusqu'aux combats qui menèrent à la Liberté, vous accompagnerez les troupes aéroportées dans leur chemin vers la Victoire.

Découvrez une exceptionnelle collection d'objets historiques, un authentique planeur et un avion C-47 ayant participé aux opérations du Jour-J.

Un film de 20 minutes retrace avec émotion la vie sous l'occupation allemande puis la libération de Sainte-Mère-Église et du Cotentin.

Nouveau : Dans le tout nouveau bâtiment "Opération Neptune" préparez-vous à **vivre les parachutages du 6 juin 1944** ! Embarquez de nuit dans un avion C-47 en Angleterre, puis atterrissez sur la place de Sainte-Mère-Eglise au milieu des combats et prenez part aux opérations qui suivirent.

INFORMATIONS PRATIQUES

- De mai à Août : 9h-19h
- Avril et septembre : 9h30-18h30
- Octobre à mars : 10h-18h
- ADULTE: 8.00 €
- ENFANT (6 à 16 ans): 5.00 €
- Famille (2 adultes et 2 enfants payants minimum) :
 - ADULTE / ADULT : 7.50 €
 - ENFANT / CHILD : 4.00 €

Fermé en décembre et janvier sauf vacances scolaires

CONTACT PRESSE

Clémence Lesage
Chargée de Communication
02 33 41 78 03

Communication@airborne-museum.org

Magali Mallet
Directrice
02 33 41 78 02

direction@airborne-museum.org