FAIRE VIVRE L'HISTOIRE



SOMMAIRE

L'AIRBORNE MUSEUM, un musée en perpétuelle évolution	P3
2019 - 2022 : Phase rénovation	P4
2022 - Le bâtiment C-47 entièrement rénové	P5
2021 - Le hall du bâtiment Opération Neptune enrichi	
2019 - Un accueil amélioré	. P7
Le coût et les financeurs de ces rénovations	P8
2024 : Création d'un nouveau bâtiment et rénovation du bâtiment WACO	P9
LES ACTUALITÉS 2022	P11
EXPOSITION TEMPORAIRE « L'ASSAUT PAR LES AIRS »	. P12
LE CAMP GERONIMO	. P14
PHOTOTHÈQUE ET RESSOURCES	P15
INFORMATIONS PRATIQUES	P16
CONTACT PRESSE	P16



L'AIRBORNE MUSEUM, un musée en perpétuelle évolution

Après la phase de construction qui a vu naître le bâtiment Opération Neptune en mai 2014 puis le Centre de conférence Ronald Reagan en 2016, l'Airborne Museum est entré dans une phase de rénovation depuis 2019.

C'est d'abord la billetterie et la boutique qui ont été remises à neuf et agrandies en 2019, puis le hall Neptune amélioré en février 2021. Enfin en 2022, le bâtiment C-47 dévoile une scénographie entièrement revue.

En 2024, le musée entreprendra la construction d'un nouveau bâtiment qui accueillera notre planeur WACO et qui sera entièrement dédié à cette thématique. Le bâtiment WACO, historique et symbole même de l'Airborne Museum, sera repensé pour accueillir un parcours consacré à "Sainte-Mère-Eglise sous l'Occupation".

Ces extensions et rénovations ont pour objectifs d'améliorer la qualité de nos bâtiments, de permettre ainsi une meilleure préservation et mise en valeur de nos collections, mais aussi de repenser la muséographie dans un souci chronologique et thématique et de proposer une scénographie attractive et immersive pour nos plus de 200.000 visiteurs annuels



2022 - Le bâtiment C-47 rénové

Après une année de travail, l'Airborne Museum a dévoilé en novembre 2021 un bâtiment méconnaissable car tout ou presque y a été repensé, modernisé, exception faite bien sûr de notre légendaire avion C-47. Il trône à présent fièrement au centre d'une scénographie spectaculaire faite de parachutes déployés, de mannequins suspendus et de statues réalistes qui interpellent le visiteur.

Cette nouvelle expérience de visite se veut :

PÉDAGOGIQUE ET CHRONOLOGIQUE: Depuis la création des troupes aéroportées américaines en juin 40 jusqu'à leur embarquement pour le Jour-J en Grande-Bretagne, le visiteur comprend l'enchainement des faits, mesure la diversité et l'ampleur des opérations menées, découvre les acteurs clés mais aussi les simples soldats et peut croiser les points de vue allié et allemand.

INCARNÉE: Un hommage est rendu à ces hommes qui ont œuvré pour la création des parachutistes, qui ont conçu les opérations de désinformation ou encore qui ont participé au Jour-J à travers des objets leur ayant appartenu, des films d'archive, des interviews, des témoignages ou encore des statues plus réalistes que nature.

IMPLIQUANTE: Grâce à la **multiplicité** des outils de **médiation** mis en œuvre, le visiteur est en permanence sollicité, surpris, tour à tour ému par une interview d'un vétéran racontant son D-Day, attentif pendant le briefing donné par un officier apparaissant sous forme d'hologramme, un peu anxieux quand il enfile son harnais de parachute pour vivre virtuellement un saut ou encore captivé par la découverte des collections superbement mises en valeur et expliquées.

ADAPTÉE À TOUS LES PUBLICS: Du fait de la vocation internationale du musée, tous les textes sont traduits en anglais. Dans les outils de médiation, **différents niveaux de lecture** sont proposés satisfaisant ainsi le néophyte et le passionné. Pour les **malentendants**, tous les films et vidéos sont sous-titrés en français et en anglais. Les **enfants ont un parcours qui leur est dédié** avec un graphisme et des textes adaptés.









2021 - Le hall du bâtiment Opération Neptune enrichi

Depuis début 2021, le hall du bâtiment Opération Neptune s'est doté de nouveaux pôles muséographiques:

• La médecine de guerre mise en lumière par l'exposition d'une ambulance et d'une scène reconstituée à l'intérieur de celle-ci.



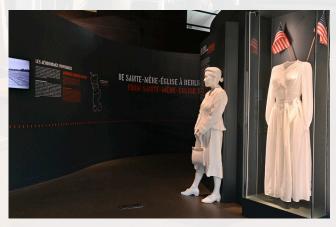




 L'histoire des cimetières provisoires de Sainte-Mère-Eglise est mise en valeur au travers d'un mur sur lequel les noms et les visages des soldats tombés au front apparaissent et disparaissent. Le film présentant les trois cimetières et les funérailles de Théodore Roosevelt est toujours présent. Comme par le passé, il ne manquera pas d'émouvoir nos visiteurs.



• Les civils pendant la Libération. Dans cette partie, nous évoquons les destructions liées aux bombardements mais également les premières rencontres entre civils et soldats américains.





- La construction de la Mémoire et du souvenir. Les cimetières, les cérémonies, le retour des vétérans, le cinéma sont autant de facteurs qui ont hissé Sainte-Mère-Eglise comme un haut lieu de mémoire.
- **L'après Normandie.** A l'aide d'une frise chronologique et de vidéos, nous suivons l'avancement des troupes alliées jusqu'en Allemagne.

OPÉRATION NEPTUNE

Début février 1944, le haut commandement allié détaille les plans de la plus grande opération de débarquement de tous les temps, l'Opération Neptune. Cette opération correspond à la phase d'assaut du plan Overlord qui vise à ouvrir un nouveau front en Europe de l'Ouest.

Cet assaut sur les côtes Normandes, voit de multiples actions être menées le Jour-J: des bombardements aérien et naval ciblent les défenses allemandes du Mur de l'Atlantique suivis par le largage de milliers de parachutistes et le débarquement des troupes sur cinq secteurs de plages codées Utah, Omaho, Gold, Juno et Sword Beach.

Le 6 juin 1944, ce sont plus de 150 000 In early February 1944, de soldats alliés qui débarquent en Normandie ! Une fois les secteurs de plage conquis, l'opération Neptune se poursuit par la mise en place de ports artificiels et de structures logistiques importantes, pour prendre fin officiellement le 30 juin 1944.

nearty February 1944, Allied High Commanders drew up plans for the largest landing operation ever, Operation Neptune. This peration was the assault phase of Operation Overlord, which imed to open a new front in Western Europe.

his assault on the Normandy coast was the scene of numerous actions: air and naval bombing attacks on German defenses along the Atlantic Wall, followed by the dropping of thousands of her attroopers and the landing of troops on five beach sectors aratroopers and the landing of troops on five beach sectors.







PRÉPARATIFS

2019 - Un accueil amélioré

Rénovées et agrandies, la billetterie et la boutique offrent désormais un bel espace à nos visiteurs.

La nouvelle billetterie est dorénavant plus claire, spacieuse et permet au musée d'accueillir confortablement de grands groupes. Un large comptoir d'accueil permet d'ouvrir deux caisses limitant ainsi le temps d'attente mais également de donner nos tablettes Histopad tout en fournissant des explications à leur sujet.

En **2021, une frise chronologique a aussi été ajoutée dans l'espace d'accueil.** Celle-ci indique aux visiteurs les grandes phases du Débarquement en Normandie, présentant l'ordre des événements afin de permettre une meilleure compréhension :

- 00h15: arrivée des premiers parachutistes
- 4h00: atterrissage des planeurs
- 6h30 : débarquement maritime à Utah Beach.

La boutique, quant à elle, a gagné en espace et en lisibilité. Nos visiteurs se repèrent mieux et trouvent plus facilement les souvenirs souhaités. La gamme de produits s'est élargie diversifiant notre offre de souvenirs afin de satisfaire au mieux nos visiteurs physiques mais également virtuels grâce à la boutique en ligne.









Le coût et les financeurs de ces rénovations

La rénovation du bâtiment C-47 s'inscrit dans un projet global d'environ 3.3 millions d'euros qui englobe également les travaux de rénovation de l'accueil et de la boutique ainsi que les modifications du hall d'opération Neptune.

Les seuls travaux du bâtiment C-47 auront coûté approximativement 2,2 millions d'euros

Le musée a pu compter sur le **soutien de l'Europe (fonds FEDER)** à hauteur d' 1.5 million d'euros et de la **Région Normandie** à hauteur de 420 000€.

L'Airborne Museum a, quant à lui, autofinancé les rénovations pour un montant d'1.1 million d'euros.









2024 : Nouveau bâtiment dédié aux planeurs et rénovation du bâtiment WACO

Pour le 80è anniversaire du Débarquement, l'Airborne Museum ouvrira un nouveau bâtiment consacré aux planeurs et proposera un bâtiment WACO rénové.

Aujourd'hui, l'espace originel du musée est consacré aux planeurs et à leur utilisation lors du Débarquement en Normandie. Il accueille une pièce historique exceptionnelle, un véritable planeur Waco. Il s'agit de l'unique exemplaire visible en France dans cet état de conservation. Les visiteurs du musée ont le privilège de pouvoir embarquer à l'intérieur du planeur pour imaginer les sensations que pouvait éprouver un soldat en 1944.

Afin de répondre à des impératifs de conservation, d'accueil du public et d'enrichissement des contenus, un nouveau bâtiment de plus de 1.000 m2 sera construit à l'entrée sud du musée. Il accueillera le légendaire WACO et sera le premier bâtiment de cette envergure entièrement dédié aux planeurs de la seconde guerre mondiale. Le planeur aura, 60 ans après son arrivée à l'Airborne Museum, un écrin à sa mesure.

L'ancien bâtiment historique, à l'architecture si emblématique, sera, quant à lui, rénové et revu dans sa scénographie. Il proposera, en début de visite, une présentation de l'histoire et la vie des habitants de Sainte-Mère-Église depuis l'arrivée des Allemands en juillet 1940 jusqu'à la Libération.

Réquisitions, rationnement, contrôle des déplacements, travail obligatoire, couvre-feu, résistance seront les thèmes évoqués ainsi que celui des forces allemandes présentes : qui et combien étaient-elles ? où étaient-elles basées ? comment se passait la cohabitation ? etc. Des sujets qui intéressent fortement nos visiteurs !



LES ACTUALITÉS 2022

Exposition temporaire, festivités du 6 juin avec en point d'orgue le Camp Géronimo, conférences : un beau programme en perspective !





L'ASSAUT PAR LES AIRS

Les parachutistes de la Seconde Guerre Mondiale

à partir du 21 avril 2022

Exposition temporaire « L'ASSAUT PAR LES AIRS »

À partir du 21 avril 2022, l'Airborne Museum présente une exposition temporaire inédite : « L'assaut par les airs »

A travers de nombreux objets, uniformes et témoignages souvent inédits, l'Airborne Museum propose une exposition qui retrace l'histoire des parachutistes dans les différentes armées impliquées dans la Seconde Guerre Mondiale.

- Pourquoi, comment et quand ont été créées les troupes aéroportées ?
- Sur quels types d'opérations ont-elles été engagées ?
- Sur quels théâtres d'opération ont-elles combattues ?

Autant de réponses que de pays. Que ces pays fassent partie des Alliés comme les USA, la Grande-Bretagne, le Canada, la Pologne ou encore l'URSS, la France (France Libre mais aussi Vichy), ou des forces de l'Axe : l'Allemagne, l'Italie, le Japon.

A travers une magnifique collection rassemblée pour la première fois, émanant principalement de collections privées, avec des pièces aussi rares que des effet d'équipement d'un vétéran britannique du Raid de Bruneval en 1942, du témoignage d'un ancien SAS de la France Libre, l'extraordinaire histoire de ces troupes d'élite sera contée.

Et pour aller plus loin....

Un week-end de conférences les 1er et 2 octobre

Samedi:

- «Les parachutistes soviétiques» par Gaston Erlom
- «Les parachutistes français de l'infanterie de l'Air» par Rémy Longetti
- «Les parachutistes allemands» par Julien Chevalier
- «Les parachutistes britanniques» par Jean-Louis Perquin
- «Les parachutistes français des CIA aux SAS (2è et 3è RCP 1940-45)» par Jean-Christophe Dumont

Dimanche:

- «Les parachutistes français de la CIA numéro 1 au 1 er RCP 1940-45» par Guillaume Morelli
- «Les parachutistes italiens et japonais» par Dominique Lormier
- «Les parachutistes américains» par Eric Belloc

Conférences gratuites et ouvertes à tous.

CAMP GERONIMO - Du 3 au 6 juin 2022

Comme chaque année, l'Airborne Museum organise du vendredi 3 au lundi 6 juin 2022 un camp de reconstitution américain à proximité du musée, **ouvert à tous gratuitement**.

Avec de très nombreux véhicules d'époque, une pléiade de scènes et de démonstrations, le Camp Geronimo est un incontournable des festivités du Débarquement en Normandie et est aujourd'hui devenu **l'un des plus grands camps de reconstitution américain de France.**

Afin de rendre au mieux le climat et les scènes de vie d'un campement militaire en Normandie, le musée fait appel à plusieurs associations de reconstitutions aguerries telles que V for Victory, MVCG Bretagne, 39th ITD, Enfer Normand et Eure Liberté 44.

Couple, famille, passionnés ou collectionneurs, tous pourront découvrir l'univers des Forces Américaines aux détours des allées du camp. Les reconstitueurs seront présents pendant toute la durée de l'ouverture pour échanger avec les visiteurs, faire des démonstrations et parfois même inviter à monter dans un véhicule.













PHOTOTHÈQUE ET RESSOURCES

PHOTOS GÉNÉRIQUES DU MUSÉE

Le crédit photo est le suivant ©airborne museum https://drive.google.com/drive/folders/100pVLefvPzPSxgnWwlzODRqemPH5kp35?usp=sharing















PHOTOS DU BÂTIMENT C-47

Vous trouverez sur le lien ci-dessous une sélection de photos des espaces du bâtiment C-47. Le crédit photo est le suivant ©airborne museum https://drive.google.com/drive/folders/1b0Cci_VFkrGduj3wJzqq6BOpaBNVcA4H?usp=sharing

















VIDÉO DU BÂTIMENT C-47

Une vidéo a été créée pour présenter notre nouveau bâtiment C-47 : https://youtu.be/ZCJlvXDDRhM



INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES

• De mai à août : 9h-19h

• Avril et septembre : 9h30-18h30

• Octobre à mars : 10h-18h

Fermé en décembre et janvier sauf vacances scolaires

TARIFS

• Adulte : 9.90 €

• Enfant (6 à 16 ans) : 6.00 €

• Famille (2 adultes et 2 enfants payants minimum) : 28 €

CONTACT PRESSE

Magali MALLET

02 33 41 78 02

direction@airborne-museum.org