

Bonjour et bienvenue à l'Atirborne Museum!



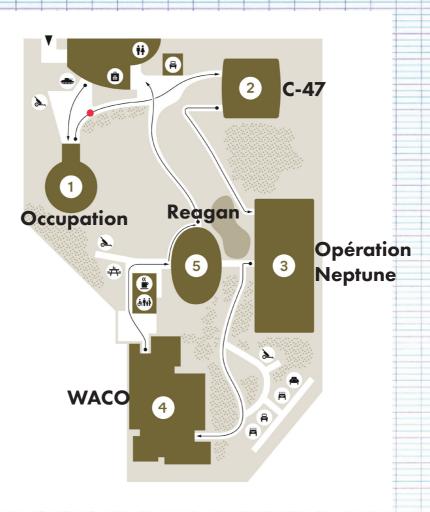
Je m'appelle Abbert. J'avais 10 ans en 1944. Je vais t'accompagner pour visiter le musée.

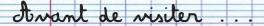




Voici le sens de ta visite!

Cu te trouves ici!

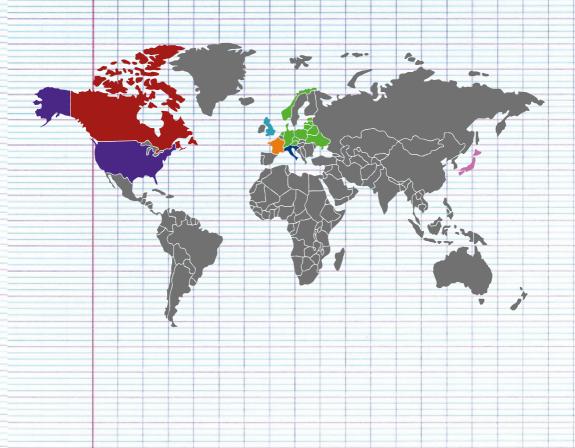




En 1944, la **France** est occupée par les **Allemands** depuis 4 ans. Le **Japon** et l'**Italie** sont associés à l'**Allemagne**.

Beaucoup de soldats **américains**, **anglais**, **canadiens**, **français**,..., viennent aider la France à se libérer des **Allemands**.

Dans le village dans lequel tu te trouves, ce sont les **amé**ricains qui sont venus.



BÂTIMENT OCCUPATION

ceceeee

Rappel historique:

Hitler, chef de l'Allemagne, veut faire de la France et de l'Europe un territoire allemand. Il attaque la France en 1939. En quelques mois, la France perd le combat, et une partie est occupée par l'Allemagne en 1940. L'autre partie, la Zone Libre, est dirigée par le Maréchal Pétain, qui collabore* avec les Allemands.

Le Général de Gaulle n'accepte pas la défaite. Il s'installe en Angleterre et appelle les Français à résister* en poursuivant le combat. Le 18 juin 1940, il appelle tous les français (femmes, civils, militaires) à le rejoindre en Angleterre pour poursuivre le combat.

En 1942, des milliers de soldats américains, français, canadiens, se réunissent en Angleterre pour s'entraîner à libérer la France des Allemands. 0

La <u>collaboration</u>, c'est le fait d'aider les soldats ennemis, par exemple en donnant des informations qui pourraient mettre en danger des gens qui combattent cet ennemi.

L'occupation, c'est l'installation d'un pays dans certaines régions d'un autre. Durant la période d'occupation, les soldats occupants imposent toutes sortes de règles aux habitants de la zone occupée. La France mais aussi zone occupée. La France mais aussi d'autres pays européens comme la d'autres pays européens comme la Belgique et les Pays-Bas ont subi l'occupation allemande durant la guerre.

0

La <u>résistance</u>, c'est le fait de ne pas accepter l'occupation ennemie, et donc faire des actions contre eux: diffuser des fausses informations, casser des chemins de fer, etc.

Zone occupée à partir du 22/06/40

Zone Libre (Le 11/11/42,les allemands l'envahissent

également et elle devient la «Zone Sud») 1. A l'aide de ce que tu viens de lire et de ce que tu sais, relie chaque personnage au terme puis au drapeau qui le caractérisent:







Itall Hitler

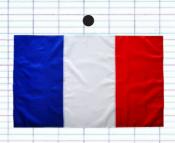
Charles De Gaulle

Résistance -France libre

Occupation -Allemagne

France du régime de Vichy – Collaboration









Les allemands se sont installés en juillet 1940 à Painte-Obère-Eglise et sont restés jusqu'au 6 juin 1944. Cela a été 4 très longues années pour nous, et je n'ai pas toujours pu manger à ma faim. Il y avait certains endroits où je ne pouvais pas aller, et il fallait faire attention à ne pas se faire remarquer!

ceceee

Les 4 grandes règles de l'Occupation:

- 1) La réquisition: les allemands récupéraient les maisons des français pour y habiter. Les français, eux, devaient aller vivre dans leur sous-sol ou leur grenier, ou ailleurs.
- 2) Le rationnement:
 On ne pouvait acheter
 que des quantités très
 limitées de nourriture
 et toutes sortes de
 matières qu'on utilise
 au quotidien. Pour cela,
 on utilisait des tickets
 de rationnement.
- **3) Le couvre-feu:** de 22h à 6h du matin.
- 4) Le travail forcé: les habitants devaient aller travailler pour les allemands en échange d'un bas salaire.

2 . D'après ce que to comment les gens s' l'époque? Coche les				
Internet				
Radio	 Regarde la bouteille dans la vitrine au sujet du rationnement. Qu'en 			
Journaux	penses-tu? Est-ce			
☐ Tik Tok	normal de mettre ces aliments en bouteille pour toi?			
Affiches				

En plus de ces 4 règles, la circulation des français était limitée à certaines zones, certains journaux ou radios étaient interdits de diffuser, les juifs sont chassés, et bien d'autres choses encore.

BÂTIMENT C47



Prête attention aux vitrines abritant les mannequins des parachutistes, elles t'en diront beaucoup sur leur évolution!



4 . A quelle date sont nés les parachutistes aux Etats-Unis?

- 5 . Combien de temps dure l'entraînement de ces soldats aux Etats-Unis?
- 6 . Donne de manière chronologique les 3 premières opérations des parachutistes américains et leurs dates.

1.

2. ..

3.

Les «Pathfinders» ce sont les parachutistes qui sautaient 30min avant leurs camarades pour sécuriser les zones d'atterrissages et mettre en place des moyens de communication avec les pilotes des avions. Ce sont des éclaireurs.

7 . Combien pèse l'équipement des parachutistes?

8 . Retrouve à quoi correspond chaque symbole et donne la date à laquelle les soldats arrivent en Normandie pour libérer la France :

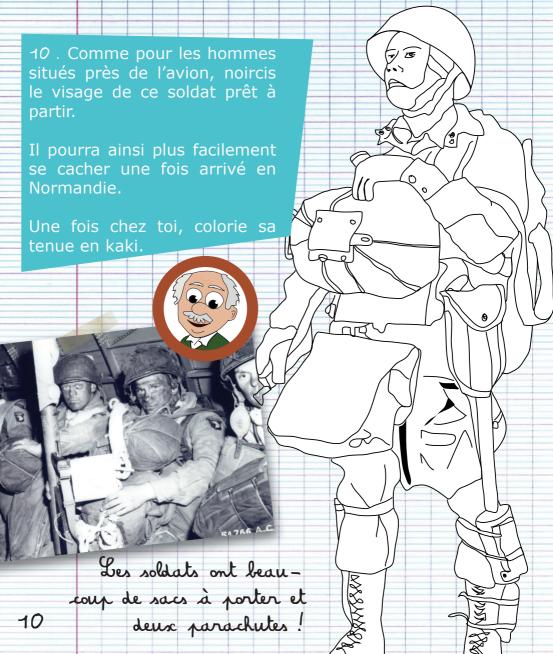


g . Cela s'appelle le (fais le rébus pour découvrir le mot manquant).





Les parachutistes américains s'entraînent en Angleterre pendant plusieurs mois avant de partir pour libérer la France



11. Parcours le bâtiment C47 et retrouve ces vestes de sortie. Relie ensuite chaque image au bon titre. Entoure la veste des soldats qui viennent pour libérer

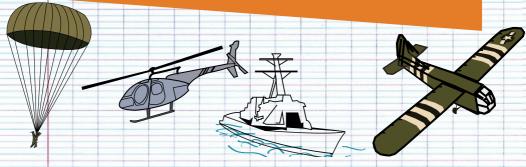




Veste de soldat allemand Veste de soldat américain

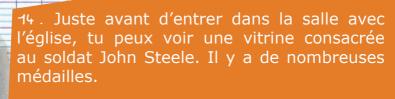
BÂTIMENT «OPÉRATION NEPTUNE»

12 . Après être sorti de l'avion, peux-tu dire de quelles façons sont arrivés les soldats à Sainte-Mère-Eglise ? Entoure les bonnes réponses.



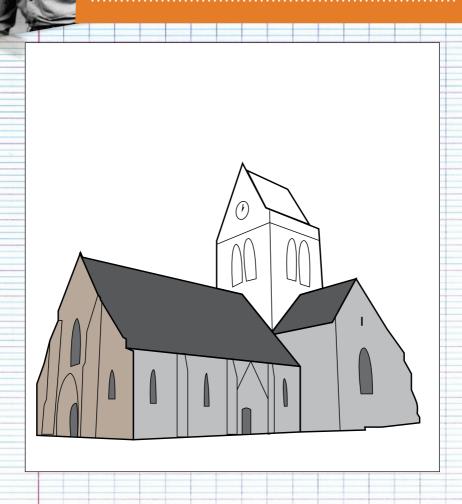
13. Ce parachutiste vient de sauter. Aide le à atterrir au bon endroit (zone rouge), à proximité de Sainte-Mère-Eglise. Attention, évite les marais et les tirs allemands!





Dessine ce qui lui est arrivé, et ajoute des parachutistes dans le ciel.

Ensuite, donne le nom de l'autre parachutiste qui a eu la même mésaventure que John Steele:



15. Une fois que tu te trouves dans la salle avec l'église, et après avoir tout observé, entoure les mots que la scène t'évoque:

Allemands nuit paix

jour guerre calme feu

bateaux Américains peur

16. Tu vas traverser ces deux scènes. Sous chacune de ces photos, écris ce que tu ressens ou ce que tu vois.





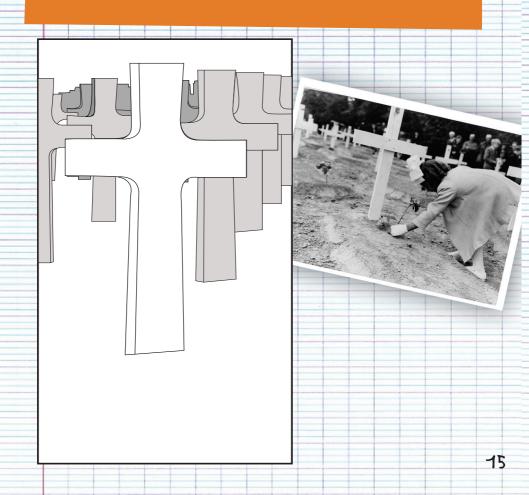
Continue ta visite en observant bien tout! Puis rends—toi dans «l'espace mémoire» du grand hall.

17. Les soldats réussissent à libérer la France, mais beaucoup sont morts.

Encore aujourd'hui, on continue de remercier les soldats qui ont combattu en 1944.

Beaucoup de personnes se recueillent sur les tombes des soldats.

Pour les remercier toi aussi, dessine des fleurs sous cette tombe de soldat. Ce sont les fleurs du souvenir.



BÂTIMENT WACO



Ce bâtiment s'appelle "Waco" car c'est le nom du planeur que tu peux voir à l'intérieur!

18. Dans la salle 1, regarde la corde dans l'une des vitrines. A quoi servait-elle pour le planeur?

19. Toujours dans la salle 1, grâce au film projeté sur le mur, donne la 1ère mission où les planeurs sont utilisés au cours de la guerre, et où elle a lieu:

Cela devait être très effrayant de voyager à bord de ces planeurs: ils sont si légers et fragiles...



20 . Dans la salle 3, retrouve la vitrine où tu peux voir des objets qui appartenaient aux soldats. Entoure ceux que tu vois dans la vitrine et raye les autres.

Chewing-gum

Longue-vue

Gel pour cheveux

Téléphone portable

Coca

Brosse à dents

Céréales

Appareil photo

Cigarettes

21. Regarde la scène du planeur. Tu vois que le nez de l'appareil s'ouvre pour laisser sortir un véhicule. Selon toi, que peut transporter un planeur comme celui-ci? Coche les bonnes réponses.				
☐ Des soldats		☐ Un car	าดท	
☐ Une voiture	(Jeep)	☐ Un cha	ar	
Le planeur que tu vois dans ce bâtiment est le seul en France! C'est un vrai qui a été construit juste avant la fin de la guerre. Il est au musée depuis plus de 60 ans.	chais tou	juin 19	t pas la	
22 . Dans la salle 4, retrouve les pays où sont utilisés les planeurs, en Europe et en Asie:				
Europe:		Asie:		
_				
-				
-				

23. Rends-toi dans le dernier bâtiment pour visionner le film. Après ta visite, dessine ce que tu as le plus aimé. 18



J'espère que tu as aimé ta visite!

It bientôt à l'Atirborne Museum!



© Airborne Museum / Toute reproduction partielle est strictement interdite.

Crédits photographiques et sources iconographiques : © Musée Airborne, Archives départementales, NARA.

Typographies : «Verdana» et police manuscrite «Amandine» (disponible sur www.philing.net).